

Bociek

Słowa Maria Konopnicka

Viola Łabanow

śpiew flet

Bo - ciek, bo - ciek le - ci.

Piano

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line (soprano) begins with a whole rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a melody of quarter notes in the right hand.

8

śpiew flet

Da - lej, zwa - wo dzie - ci! Bo - ciek, bo - ciek le - ci. Da - lej, zwa - wo

P-no

f

Detailed description: This system covers measures 8 to 15. The vocal line continues with the lyrics 'Da - lej, zwa - wo dzie - ci! Bo - ciek, bo - ciek le - ci. Da - lej, zwa - wo'. A dynamic marking of *f* (forte) is placed above the piano accompaniment in measure 10. The piano accompaniment features a more active bass line with chords and a melody in the right hand.

16

śpiew flet

dzie - ci! Kto bo - cia - na wlot do - ści - gnie wlot do - ści - gnie te - mu ka - sza

P-no

Detailed description: This system covers measures 16 to 21. The vocal line includes the lyrics 'dzie - ci! Kto bo - cia - na wlot do - ści - gnie wlot do - ści - gnie te - mu ka - sza'. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern, featuring chords and a melodic line.

22

śpiew flet

nie wy - sty - gnie nie wy - sty - gnie Kle, kle, kle, kle, kle Kle, kle, kle, kle

P-no

Detailed description: This system covers measures 22 to 28. The vocal line has the lyrics 'nie wy - sty - gnie nie wy - sty - gnie Kle, kle, kle, kle, kle Kle, kle, kle, kle'. The piano accompaniment maintains the established harmonic and rhythmic structure.

29

śpiew flet

Bo - ciek dzio - bem kla - ska Wyjdź - cie je - śli ła - ska Bo - ciek dzio - bem kla - ska

P-no

Detailed description: This system covers measures 29 to 35. The vocal line concludes with the lyrics 'Bo - ciek dzio - bem kla - ska Wyjdź - cie je - śli ła - ska Bo - ciek dzio - bem kla - ska'. The piano accompaniment provides a final harmonic support for the vocal line.

42

Śpiew flet

Wyjź - cie je - śli ła-ska Niechzo-ba - cze, niechpo-wi - tam. Niechpoo-wi - tam! Niecho zdro-wie

P-no

50

Śpiew flet

się za-py - tam się za-py - tam. Kle, kle, kle, kle, kle Kle, kle, kle, kle.

P-no

57

Śpiew flet

A ty Bo-ćku sta-ry, pió-rek masz do pa-ry. A ty bo-ćku sta-ry pió - rek

P-no

71

Śpiew flet

masz do pa-ry. Li-czy-ły je za-bywbło cie za-bywbło - cie Na-li-czy - ły czte-ry kro - cie

P-no

79

Śpiew flet

czte-ry kro - cie Kle, kle, kle, kle, kle Kle, kle, kle, kle. Nim skoń - czy - ły

P-no

91

śpiew
flet

li-czyć już je za - czał ćwi - czyć. Nim skoń - czy - ly li - czyć już je za - czał ćwi - czyć. Ojbo - cia - nie

P-no

102

śpiew
flet

mi - ty pa - nie, mi - ty pa - nie, miej - żedła nas zmi - ło - wa - nie zmi - ło - wa - nie. Kle, kle, kle, kle, kle

P-no

111

śpiew
flet

Kle, kle, kle, kle.

P-no

117

śpiew
flet

P-no

121

śpiew
flet

P-no